

Не нужно обращаться ни к какой символике цветов, чтобы возникла ассоциация красного цвета с кровью, т. е. с тем, что неизбежно в борьбе эксплуатируемых с эксплуататорами; восстание против помещиков связано с пожарами — опять-таки с красным цветом. Недаром «Большая советская энциклопедия» отмечает, что антифеодальные восстания в Персии в VIII в. назывались «сурх алем», т. е. «красное знамя».<sup>6</sup>

Точно так же нет ничего невозможного и в гипотезе, что в Западной Европе XVI в. функция красного знамени в крестьянских восстаниях была та же.<sup>7</sup>

## II

Нас интересует, однако, сейчас не история красного знамени вообще, а история его в России. Имеющиеся по этому вопросу заметки не могут быть признаны достаточными.<sup>8</sup>

Красный цвет в качестве символа оппозиции, восходя к Франции, очень рано приобрел оттенок вольнодумства, т. е. революционности.

В рассказе о беспорядках в Семеновском полку в 1820 г. Ф. Ф. Вигель, характеризуя русское общественное мнение после Отечественной войны, пишет: «Я видел, как прежний розовый цвет либерализма стал густеть и к осени переходить в кроваво-красный, каким он ныне на Западе».<sup>9</sup> Записки Вигеля начали печататься в 1864 г., но писались гораздо раньше.

Тот же оттенок неблагонадежности красного цвета фиксирует Пушкин в стихотворении 1828 г. — «В. С. Филимонову, при получении поэмы его „Дурацкий колпак“»:

Но старый мой колпак изношен,  
Хоть и любил его поэт;  
Он поневоле мной заброшен:  
Не в моде нынче красный цвет...<sup>10</sup>

Для русского восприятия красного, т. е. революционного, цвета стоит напомнить еще несколько фактов.

В августе 1830 г. О. Барбье написал знаменитое стихотворение «La cigée». В конце 1850-х годов (по предположению Л. Я. Гинзбург, в 1856—1857 гг.) В. Г. Бенедиктов перевел это

<sup>6</sup> Большая советская энциклопедия, т. 23, изд. 2-е, 1953, стр. 256.

<sup>7</sup> Там же.

<sup>8</sup> А. Сигнев. Как создавался государственный флаг нашей родины. — «Вопросы истории», 1964, № 11, стр. 211—215; П. Ф. Максашев. Когда впервые в России было поднято красное знамя. — Там же, 1965, № 3, стр. 206—207.

<sup>9</sup> Ф. Ф. Вигель. Записки, ч. 6. М., 1892, стр. 16.

<sup>10</sup> В стихотворении Лермонтова «Опять вы, гордые, восстали...» (1830 г.) упоминается «снова знамя вольности кровавой». В сопоставлении с одной из следующих строк — «Суворов был его сильнейший враг» невольно возникает предположение, что имеется в виду красный флаг.